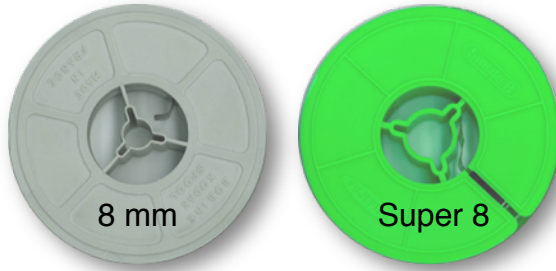


# Comment reconnaître vos films ?

*La première étape est de déterminer le type de format : 8mm ou Super 8.*

On les différencie rapidement par la taille du trou central des bobines. La couleur n'est pas déterminante.



8 mm



Super 8



Super 8 Sonore

Comme il peut y avoir des mélanges de bobines, il faut aussi vérifier le film : Les grandes perforations carrées pour le 8 mm et les petites rectangulaires pour le Super 8.

Il faut aussi déterminer si le film est sonore : les pistes son se distinguent très bien sur les bords du film. Il se peut aussi qu'il n'y en ait qu'une.

*La seconde étape est de déterminer sa durée approximative.*

Sur certaines bobines, l'on trouve gravé directement des indications de durée. Sur d'autres, il n'y a que l'indication de métrage. Il faut donc déterminer la durée à l'aide du tableau ci-dessous. Cette durée est donnée pour une bobine pleine. Pour une bobine incomplète, il faut se reporter aux graduations lisibles sur le côté de la bobine lorsqu'elles sont disponibles. La durée à retenir est la somme des durées de toutes les bobines.

**Attention** : bien lire la durée sur la face ne comportant pas de note de musique, même si votre film est sonore !

Ces durées étant approximatives, elles ne servent qu'à établir un devis estimatif. Le coût final sera calculé en fonction du temps réel numérisé. La facture pourra donc être ajustée dans un sens ou dans l'autre.

Format	Vitesse	Ø de Bobine	Longueur	Durée
Film 8 mm	18 i/s	7,5 cm	15 m	4 mn
		13 cm	60 m	16 mn
		18 cm	120 m	32 mn
		21 cm	180 m	48 mn
		25 cm	240 m	64 mn
Film Super 8	18 i/s	7,5 cm	15 m	3,20 mn
		13 cm	60 m	14 mn
		18 cm	120 m	28 mn
		21 cm	180 m	43 mn
		25 cm	240 m	57 mn
Film Super 8 sonore	24 i/s	7,5 cm	15 m	2,30 mn
		13 cm	60 m	9 mn
		18 cm	120 m	19 mn
		21 cm	180 m	28 mn
		25 cm	240 m	38 mn